

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СОЛНЫШКО»
(МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»)**

628100, ул. Чапаева, 53, п.г.т. Октябрьское, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО – Югра
р/с 40703810667233000233 в Западно-Сибирском банке Сбербанка РФ, БИК 007162163,
ИНН 8614003826, ОКПО 45792079, ОГРН 1028601501730, КПП 861401001
Тел/факс: (34678) 2-11-82, e-mail: sol-ds@oktregion.ru

ПРИКАЗ

«14» мая 2021 года
пгт. Октябрьское

№ 1405-01-од

**О проведении творческого конкурса
«Подари вещам вторую жизнь»**

На основании приказа Управления образования и молодежной политики администрации Октябрьского района от 13.05.2021 года № 347 «О проведении районного творческого конкурса «Подари вещам вторую жизнь», с целью привлечения внимания обучающихся, их родителей и педагогов к проблеме увеличения количества твердых бытовых отходов, возможности вторичного использования пластика стекла и бумаги; воспитания бережного и внимательного отношения к природе; повышения экологической культуры,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в МБДОУ ДСОВ «Солнышко» отборочный тур творческого конкурса «Подари вещам вторую жизнь» с 14 по 27 мая 2021 год.
2. Утвердить положение творческого конкурса «Подари вещам вторую жизнь» (Приложение 1).
3. Утвердить состав жюри конкурса:
- Председатель жюри - Мальгина О.А., заместитель заведующего по ВМР
Члены жюри:
- Комиссарова Е.А., воспитатель;
- Суюнова З.Н., воспитатель 1 младшей группы «А»;
- Васильева Г.С., воспитатель 2 младшей группы «А»;
- Михальченко А.Г., воспитатель 2 младшей группы «Б».
4. Направить в срок до 28 мая 2021 года на адрес SemenovaEA@oktregion.ru, (Семенова Е.А.) работы победителей отборочного тура творческого конкурса «Подари вещам вторую жизнь» по одной работе в каждой номинации.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. заведующий МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»



Мальгина О.А.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Подари вещам вторую жизнь» (далее – Положение)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения муниципального творческого конкурса «Подари вещам вторую жизнь» (далее – Конкурс), приуроченного ко Всероссийскому дню экологического образования – 12 мая.

Ежегодно 12 мая в России и странах бывшего СССР отмечают День экологического образования. Праздник был учрежден в 1991 году с целью формирования экологической культуры и эко-просвещения населения, информирования общественности о состоянии экологической безопасности и окружающей среды.

1.2. Организаторами конкурса являются Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района и АО «Югра-Экология».

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания обучающихся, их родителей и педагогов к проблеме увеличения количества твердых бытовых отходов, возможности вторичного использования пластика стекла и бумаги; воспитания бережного и внимательного отношения к природе; повышения экологической культуры.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование представления у детей и подростков о компетентном и экологически оправданном использовании бытовых отходов, возможности его самостоятельной вторичной переработки и повторного использования;
- развитие продуктивной и творческой деятельности детей и подростков по вторичному использованию бытовых отходов;
- формирование активной позиции в области охраны окружающей среды;
- воспитание бережного и внимательного отношения к природе.

3. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники от 5 до 7 лет.

4. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса:

4.1. Конкурс проводится с 14 по 26 мая 2021 года.

4.2. К конкурсной работе прикрепляется этикетка, содержащая следующие данные:

1. наименование образовательной организации;
2. ФИО участника;
3. группа, возраст участника;
4. название работы;
5. номинация конкурса;
6. кратко перечислить из каких ТБО выполнена работа;
7. ФИО руководителя.

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Переработать, нельзя выбросить»** – изделия из вторичного сырья, которые могут быть полезны в быту.
- **«Переработанное искусство»** – произведения искусства из вторичного сырья.
- **«Красота спасет мир»** – бижутерия/украшения из вторсырья.

4.4. Для участия в номинации «Переработать, нельзя выбросить» необходимо изготовить конструкцию, устройство, приспособление (предметы декора для дома, другие

необычные предметы из вторичного сырья, которые могут быть полезны в быту, на даче, отдыхе и т.д.) Техника исполнения – произвольная.

Участие в номинации индивидуальное. От одного участника принимается одна работа.

4.5. Для участия в номинации «Переработанное искусство» необходимо выполнить композицию (панно, коллаж, настольная композиция и др.) из бросового материала: картон, пластик, бумага, железо и др. Техника исполнения – произвольная.

Участие в номинации индивидуальное. От одного участника принимается одна работа.

4.6. Для участия в номинации «Красота спасет мир» необходимо выполнить из вторичного сырья бижутерию/украшения/аксессуары. Техника исполнения – произвольная.

Участие в номинации индивидуальное. От одного участника принимается одна работа.

5. Подведение итогов и награждение

3.1. Для оценки работ формируется Жюри Конкурса.

3.2. Итоги Конкурса подводятся 27 мая 2021 года.

3.3. Жюри Конкурса определит по 1 победителю в каждой номинации. Оценка работ осуществляется на основании 5-балльной системы в соответствии с критериями, указанными в приложении 2 к Положению.

3.4. Работы победителей будут направлены в Управление образования и молодежной политики для дальнейшего участия в районном творческом конкурсе «Подари вещам вторую жизнь».

3.5. Победители и призеры Конкурса будут награждены грамотами и призами.

Приложение 1 к Положению

Заявка на участие в районном творческом конкурсе «Подари вещам вторую жизнь»

(Наименование образовательной организации)

№ п/п	ФИО участника	Возраст, группа	Название номинации	Название работы	ФИО руководителя, должность, номер телефона

Приложение 2 к Положению

Критерии оценки конкурсных работ

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Соответствие теме конкурса и номинации	0-5
2.	Оригинальность идеи и творческий подход	0-5
3.	Практическая значимость конструкции, устройства, приспособления	0-5
4.	Аккуратность выполнения работы, эстетический вид	0-5
	Всего	20